

En Gallarta a 22 de noviembre de 2011

Declaración oficial del Museo de la Minería del País Vasco/Euskal Herriko Meatzaritzaren Museoa Fundazioa y la Asociación Cultural Museo Minero, ante la declaración como Bien de Interés Cultural del Conjunto Monumental de la Corta de la Mina Concha II en Gallarta por parte del Gobierno Vasco.

Hace ahora 17 años que se extrajo del subsuelo vasco, en Gallarta, la última tonelada de mineral de hierro de las, un día famosas, minas de hierro bizkainas. Se cumplen ahora, además, 25 años desde la creación de la Asociación Cultural Museo Minero. Los años van pasando y el recuerdo de la historia minera del País Vasco va consolidándose poco a poco en el imaginario colectivo vasco.

El acto del Consejo del Gobierno Vasco de hoy, 22 de noviembre de 2011, la aprobación del Decreto de Calificación del Conjunto Monumental de la mina de Gallarta, constituye un hito fundamental en el reconocimiento hacia la historia de entrega en el trabajo y del sufrimiento de miles de mineros, muchos venidos de fuera, que desde el mismo momento en que entregaron su sudor en este país se convirtieron en una parte fundamental del pueblo vasco. La Declaración supone, por lo tanto, un reconocimiento de la importancia económica, pero especialmente de la importancia social y cultural, que ha tenido durante siglos la explotación y transformación del mineral de hierro en el País Vasco. Por todo ello, y porque no existe probablemente en Europa un pueblo con mayor vinculación a la explotación minera del hierro que el pueblo vasco, este Museo considera un acto de justicia la Declaración.

La Asociación Cultural Museo Minero quiere agradecer además a todos sus socios/as su ayuda y colaboración desinteresada a favor de la protección de la mina, ayuda que se ha prestado incluso en los momentos más duros. Esta asociación agradece igualmente al Ayuntamiento de Abanto-Zierbena el apoyo mostrado hacia la protección, y finalmente, como no, agradece también a este Gobierno Vasco la sensibilidad mostrada, mediante esta Declaración, hacia un patrimonio, el minero, largamente olvidado y abandonado.

En adelante, habremos de pensar entre todas las administraciones y ciudadanos, como gestionamos este bien, que utilidad le damos y como somos capaces de hacer que se convierta, siempre desde la premisa de su conservación, en un punto de generación de riqueza. Pero esa será otra historia... Hoy se ha dado el paso más importante y fundamental: la Corta de Gallarta, la Mina de Bodovalle, la Mina Concha II, es ya Patrimonio de todos los vascos.

Euskal Herriko Meatzaritzaren Museoa

Carmelo Uriarte Olano
Presidente

Gallartan, 2011.eko azaroaren 22an

Euskal Herriko Meatzaritzaren Museoa Fundazioa eta Meatzaritzaren Museoa Kultur Elkartearen adierazpen ofiziala, Eusko Jaurlaritzaren Gallartako Concha II aire zabaleko meategia, monumentu-multzo izendapenaz, sailkatutako kultur-ondasun deklarazioaren aurrean.

Euskal zorupetik, garai batean famatuak ziren Bizkaiko burdin meategietatik, azken burdin mineral tona orain dela 17 urte erauzi zen Gallartan. Aurten, gainera, 25 urte betetzen dira Meatzaritzaren Museoa Kultur Elkartea sortu zenetik. Urteak pasa ahala, Euskal Herriko meatzaritzaren historiaren oroitzapena pixkanaka-pixkanaka finkatuz doa guztion artean.

Gaur, 2011.eko azaroaren 22an, Gobernu Kontseiluak Gallartako meatzearen monumentu-multzoaren kalifikazio dekretua onartu du, gertaera gogoangarri hau kanpotik etorritako hamaika meatzari lanean egindako esfortzu eta pairatutako oinazearen aitortpena da. Meatzari hauek, beraien izerdia herri honetan eman zutenetik, Euskal Herriaren oinarrizko parte bilakatu ziren.

Deklarazioak, beraz, bai ekonomikoki baita sozial eta kulturalki ere burdin mineralaren transformazio eta ustiapenak mendeetan zehar izandako garrantziaren onartpena suposatzen du. Hori dela eta, kontutan hartuta Europan ez dagoela burdin mineralaren meatze ustiapenarekin lotura handiagoa duen herririk, Museo honek deklarazioa bidezkoa dela dio.

Meatzaritzaren Museoa Kultur Elkartek bazkide guztiei eskertu nahi die meategiaren babesaren alde eskeinitako laguntza, osoki desinteresatua. Lankidetzeta hau, une latzetan ere eman da. Elkarte honek, era berean, Abanto-Zierbenako udalari ere eskertzen dio meategiaren babesaren alde beti azaldu duen laguntza, eta, azkenik, nola ez, Eusko Jaurlaritzari, deklarazio honen bidez meatze ondarearen alde erakutsi duen sentikortasunagatik, askotan ahaztuta egon den ondarea, alegia.

Hemendik aurrera, guztion artean, biztanle eta administrazioen artean, ondasun hau nola kudeatu erabaki behar izango dugu; eta, beti ere ondasun honen kontserbazioa bermatuz, gai izan beharko gara, ondasuna aberaztasunaren sortzaile ere baden erreferentzia puntu bilakatzeko. Baina, hau guztia beste istorio bat izango da... GAURKOA izan da funtsezko, oinarrizko eta beharrezko aurrerapausua: Gallartako aire zabaleko meategia, Concha II edo Bodovalle meatzea, guztion ondarea da, jada.

Euskal Herriko Meatzaritzaren Museoa
Carmelo Uriarte Olano
Presidentea