

El Museo Minero muestra la esclavitud en el franquismo

E. Zunzunegi - Miércoles, 17 de Marzo de 2010 - Actualizado a las 07:25h.

Abanto. Una semana después de que el Museo de la Minería del País Vasco, en Abanto, presentara un libro dedicado a los presos que trabajaron en las minas de Gallarta tras la Guerra Civil, esta tarde se inaugura una exposición bajo el título, *Esclavitud bajo el franquismo: Carreteras y fortificaciones en el Pirineo occidental*.

Esta exposición itinerante está organizada por la asociación Memoriaren Bideak y el Instituto Gerónimo de Ustariz y pretende ayudar a difundir la realidad de los trabajos forzados durante la Guerra Civil y el franquismo, una modalidad represiva que tuvo una importancia económica fundamental y que sin embargo es todavía desconocida para gran parte de la sociedad. La presentación de la exposición comenzará, a las 18.00 horas, en el Museo de la Minería del País Vasco con la proyección del documental *Desafectos. Esclavos de Franco en el Pirineo* elaborado por Eguzki Bideoak. Seguidamente Fernando Mendiola, miembro del colectivo Memoriaren Bideak y profesor de la Universidad Pública de Navarra, hablará sobre los trabajos forzados que se pusieron en marcha en la dictadura franquista.

Según los datos recogidos por estas asociaciones, dentro del panorama de los trabajos forzados, el proyecto está centrado en las obras realizadas en el Pirineo Occidental por unos 15.000 prisioneros procedentes de todas las provincias del estado que estaban integrados en batallones de trabajo forzado, batallones de trabajadores y batallones disciplinarios de soldados trabajadores.

La exposición consta de 16 paneles bilingües en los que quedarán reflejadas las obras realizadas por los batallones. Los paneles se dividen en tres campos temáticos, a saber Toda una red de esclavitud, Poco pan y muchos palos y Más allá de las alambradas.